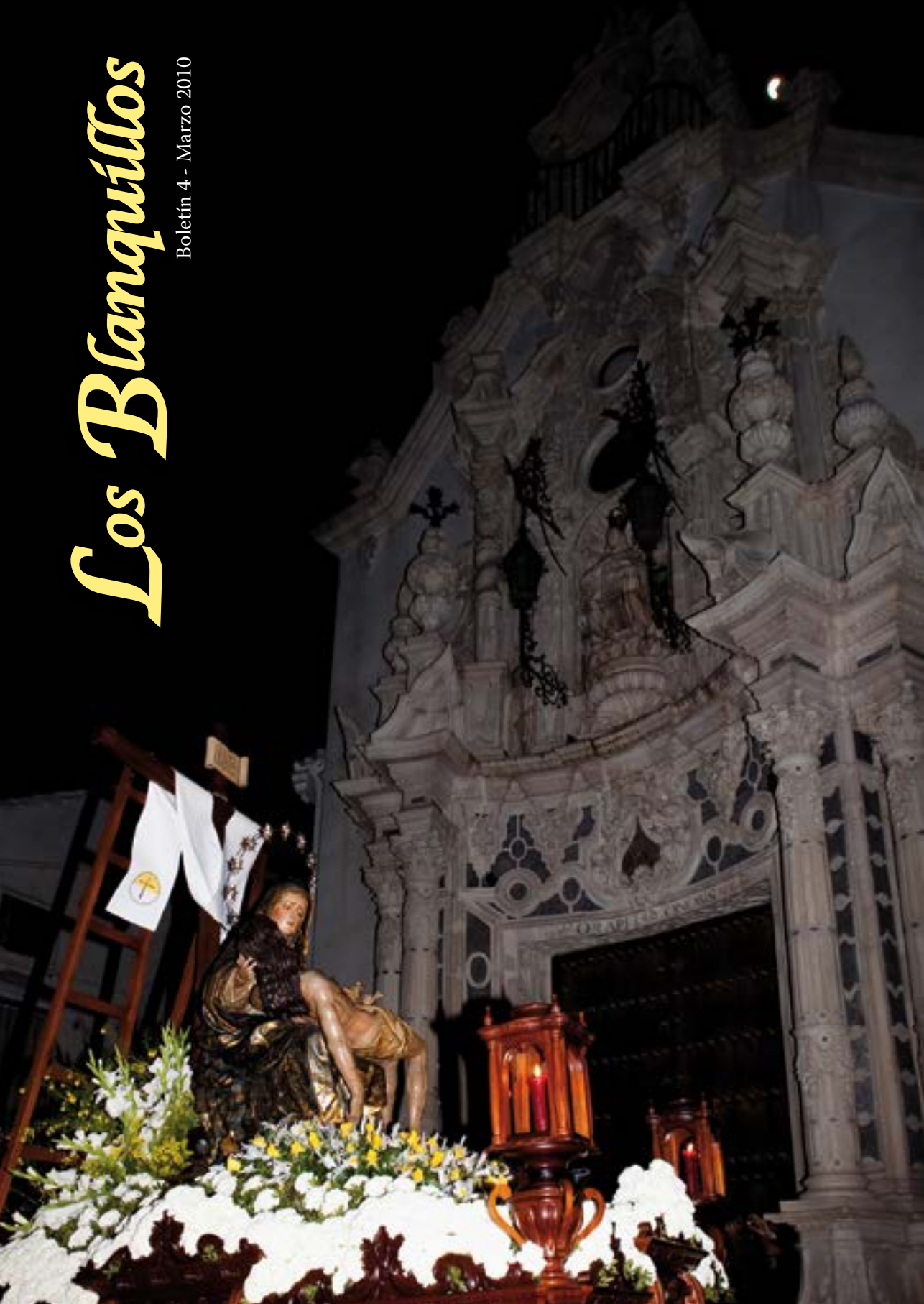


Los Blanquillos

Boletín 4 - Marzo 2010





Edita:

*Hermandad Obrera de
Ntra. Sra. de las Angustias
San José Obrero y San Pío X*

Estepa (Sevilla)

Sede Canónica:

Ermita de Santa Ana

Domicilio:

Plaza Poley

Hermano Mayor:

Manuel Muñoz Marchán

Fotos:

Esteban Galván (Portada)
Jesús Jiménez (Contraportada)
Foto Martos
Jesús González
Juan Antonio Vaquero (Lodosa)

Portada:

Fachada Iglesia Ntra. Sra.
del Carmen

Contraportada:

Detalle de los pies de
Nuestro Cristo yacente

Página web:

www.lasangustias.com

Depósito legal:

SE - 1599 - 07

Realiza e imprime:

Artes Gráficas Cosano - Estepa



Sumario

- 3 *Saluda del Hermano Mayor*
- 6 *Compartiendo con María*
- 8 *III Congreso Nacional de Cofradías y
Hermandades de la Virgen de las Angustias*
- 12 *Secretaría*
- 14 *Tesorería*
- 15 *Imagen en el recuerdo*
- 16 *Cultos*
- 17 *Te informamos nazareno*
- 18 *Exaltación poética*
Tus ojos
Recuerdos de un pregonero
- 22 *Un mismo sentir*
- 25 *Rafael de la Cruz González "Talitán"*
- 28 *En el tintero*
Teresa en la frontera
- 30 *Plegarias Romeras*
- 33 *Carta del Grupo Joven*
- 35 *In memoriam*

Aunque la línea editorial de este Boletín está marcada por criterios de la Hermandad, y revisada por la Junta de Gobierno, la Redacción de éste no tiene por qué asumir todos los contenidos de los colaboradores, Hermanos, siendo éstas publicables siempre que se encuadren en aquellos criterios y el Consejo de Dirección las considere de interés del mismo.



Saluda del Hermano Mayor

Manuel Muñoz Marchán
Hermano Mayor



Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús, tres acontecimientos que para el cristiano son la manifestación más generosa de un Dios que encarna a su Hijo en el bendito seno de una Madre, con el destino asumido de entregar su vida por nosotros "...Padre en tus manos encomiendo mi espíritu". Una Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús que como manifestación de fe del corazón cofrade, volverá a ser representada en nuestra Semana Mayor. Estepa, convertida en Jerusalén, pasará del júbilo de acompañar a Jesús en su entrada triunfal, al recogimiento del duelo de un cristo yacente. Y por encima de todo, un mensaje que va más allá de esta manifestación artística: "oídos bien atentos y ojos bien abiertos", para reconocer nuestras debilidades, para tender la mano sin medida al necesitado, para ondear bien alto, en estos momentos de dificultad el mensaje de esperanza de Jesús.

Fiel a este mensaje y durante muchos años D. Manuel Santos Ortega dirigió el timón espiritual de nuestra Hermandad, marcando siempre en la misma un rumbo fijo: humildad y ayuda al prójimo. Hoy, en nuestro recuerdo su imagen y sus palabras, sabiendo que Nuestra Madre de las Angustias habrá acogido en su seno, al igual que lo hizo con su propio Hijo, a quien tan generosamente entregó su vida a


*"Más fuerte en la fe
y más generosos en la
ayuda al necesitado"*

acercarnos la palabra de Dios y que hoy goza en la dicha de su presencia.

Encontraréis entre las páginas de este boletín de cuaresma las conmovedoras palabras que nos dirige una joven estepeña, Teresa, que dejando atrás las comodidades de su hogar y su tierra, ha emprendido una apasionante aventura, donde, con su trabajo y con la fuerza que da la fe, encarna el más puro compromiso de ayuda a los más débiles, habiéndose convertido, sin buscarlo, en una embajadora sin igual de las premisas de nuestra Hermandad. La casualidad para unos o la mano divina para nosotros, la ha llevado al mismo lugar en el que nuestra Hermandad asumió y mantiene un compromiso educativo en Centro África, concretamente en la zona de la diócesis de Bangassou, por lo que hemos encontrado en ella el puente de unión y la conexión perfecta para mantener viva la llama de este proyecto. Paz y bien a ti, Teresa, como es tu costumbre decir, sabiendo que la Virgen de las Angustias velará por ese sueño tuyo que hoy se hace realidad y que te sitúa en esa peculiar "frontera".

Cada año siento más acertada la iniciativa de la publicación de "Los Blanquillos", nuestro Boletín de cuaresma, y es que, sin duda, es el escaparate donde mostraros el pasado, presente y futuro de nuestra

Las Angustias



Hermandad. En este deseo de poner en conocimiento cuanto conforma la vivencia de la Hermandad, siento una especial emoción al haber querido que fuese este año Rafael de la Cruz "Talitán", la persona que por méritos recibiese un humilde reconocimiento por sus tantos años de dedicación a su Hermandad. Aunque desde niño he estado ligado a la Hermandad, fue él, Talitán, y su hijo quienes pusieron un especial empeño y me animaron a formar parte de la Junta de Gobierno. Entre innumerables vivencias y anécdotas, recuerdo, como si fuera ayer, cuando me decía y les decía, que si me faltaban un par de años para tener la edad suficiente de formar parte, él me los prestaba que tenía de sobra. Desde entonces y hasta hoy

siempre ha sido un referente en mi andadura por la Hermandad, considerándolo uno más de cuantos hoy formamos parte de perpetuar el pasado y construir el presente y futuro de la misma.

Cuando hace unos años quisimos acercarnos, desde la sección "Un Mismo Sentir", la devoción a la Virgen de las Angustias en otros rincones de la geografía nacional, no imaginábamos la maravillosa experiencia de compartir frente a frente ese mismo sentir con tantos hermanos y cofrades. Una vivencia inolvidable que algunos miembros de la Junta de Gobierno hemos disfrutado, junto con representantes de otras veinticinco Hermandades y Cofradías en el III Congreso Nacional de Cofradías y Hermandades de Ntra. Sra. de las Angustias, celebrado en la Ciudad de Cuenca los días 9, 10 y 11 de Octubre. Con





Los Blanquillos

Boletín Cuaresmal 2010

una organización impecable y con el aderezo de un caluroso acogimiento, el Congreso fue el caldo de cultivo donde compartir y estrechar lazos de amistad, siempre con el corazón lleno del cariño a nuestra Virgen de las Angustias. Y como culmen a tal experiencia, la ilusión de que fuese nuestra Hermandad la elegida para coger el testigo y organizar en Estepa, el que, D.m., será el IV Congreso Nacional de Cofradías y Hermandades de Ntra. Sra. de las Angustias, y que tendrá lugar los días 2, 3 y 4 de Diciembre de 2011.

El imparable transcurrir del tiempo que nunca cesa, nos hace reflexionar como miembros de una Hermandad en el mañana, un mañana para el que habrá que contar con sabiduría nueva, con el empuje de la frescura e ilusión que da la juventud. Es éste, sin duda, uno de los retos de cualquier Hermano Mayor, perpetuar el legado de quienes nos precedieron, garantizando un futuro ajustado a los principios y valores cristianos y de la Hermandad. Hoy, y fruto de su trabajo, se enraíza cada vez con más fuerza la semilla de nuestro Grupo Joven, viendo en ellos los hombres y mujeres que, con la fe por bandera a nuestros benditos titulares, velarán por trasladar el verdadero sentido de una Hermandad. La responsabilidad, el compromiso, el trabajo, el esfuerzo, la solidaridad, el afecto, la tolerancia son, entre otros, valores que como personas les harán sentirse inmensamente grandes. La búsqueda de los mismos de la mano de la fe, es el camino a seguir para construir esa sociedad del mañana que también será suya.

En este tiempo, en el que revivimos el preciado tesoro del mensaje que se encierra en la ejemplarizante lección de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús, tengamos, como decía al principio, los oídos bien atentos y los ojos bien abiertos, y pongamos todo nuestro empeño en crecer como cristianos y personas. Que sepamos agradecer la dicha de la propia



vida, saborear el regalo de la felicidad, afrontar los sinsabores del destino, y ver en cada muestra de dolor de las imágenes que procesionarán por nuestras calles, el dolor y la necesidad de quienes hoy vuelven a ser cristos en vida.

Que encontremos en nuestros cultos y en nuestra estación de penitencia el momento de recogimiento para pedir a M^a Santísima de las Angustias, San José Obrero y San Pío X su intercesión para hacernos cada día más fuertes en la fe y más generosos en la ayuda al necesitado.






Las Angustias

Compartiendo con María

**Ginés González de la
Bandera Romero**

Párroco de San Sebastián de Estepa y
Director Espiritual de la Hermandad



Estaba María al pie de la cruz, junto a ella, Juan, el discípulo amado, María Magdalena y otras mujeres más. José de Arimatea y Nicodemo descolgaban el cuerpo muerto de su Hijo y lo depositaban en el regazo de la madre para que ésta pudiera sostenerlo entre sus brazos por última vez. María abraza a su hijo, lo besa y lo mira llena de angustia y de dolor.

Cómo es posible que Jesús, su hijo, esté muerto. Qué había hecho Él para acabar así. Jesús sólo ha tratado de hacer el bien a todos los hombres. Se ha acercado a todos aquellos que sufren, ha curado sus dolores, sus heridas. Los ha escuchado, les ha hablado con amor, les ha mostrado el rostro misericordioso de Dios y su perdón. Como se puede acabar con alguien así en la cruz.

María sufre en silencio, le cuesta comprender. No entiende cómo ha podido ocurrir. Lo mira con dulzura y un escalofrío le atraviesa el corazón. Es su hijo y está muerto y lo han matado los egoísmos y las faltas de amor de los hombres; las injusticias y las ansias de poder. Pero María no quiere dejarse vencer por el rencor. En su corazón sólo hay lugar para el amor y no para reproches. Ella quiera seguir a Jesús, quiere ser la primera en poner en

práctica su mensaje, quiere hacer realidad la obra por la que su hijo ha entregado la vida. María, incluso en lo más profundo de su dolor, con su hijo muerto en sus brazos sólo quiere perdonar como ha hecho Él desde la cruz.

María comprende que sólo hay un camino y que Ella debe ser la primera en ponerse en marcha. Sabe que hay otros que la seguirán. Los que la acompañan en este momento y los que no han sido capaces de estar a su lado ahora pero que no la dejarán sola. María comienza a predicar con el ejemplo e invita a los que están con ella a hacer lo mismo. Éste no es el final de la obra de su hijo, Jesús vive, Jesús va a resucitar y nos dará las fuerzas para ser capaces de llevar la salvación a todos.

Sólo el amor la sostiene y le da las fuerzas para comenzar. Junto con los primeros discípulos se pondrá en marcha e irán enseñando el camino a muchos más que se irán uniendo a ellos poco a poco, y luego vendrán más, y después más. El mensaje de amor de Jesús irá superando las dificultades e irá entrando en los corazones de todos aquellos que lo quieran escuchar. Todos los que se unen al grupo comparten el dolor de María por la pérdida de su hijo y la consuelan en sus momentos de angustia. Pero también son partícipes de la alegría de la Resurrección y conscientes de la importancia que tiene hacer que su obra perdure.

El tiempo pasa y María sigue invitando como lo hacía entonces a hombres y mujeres de nuestro tiempo a ser continuadores de la obra de su hijo. María nos invita también a ti y mi



Los Blanquillos

Boletín Cuaresmal 2010

a que la acompañemos, a que consolemos su dolor y su angustia, a que no permitamos que se apague la llama y sigamos haciendo realidad el milagro.

Podemos rechazar su invitación y Jesús habrá muerto en vano. Pero, por qué no aceptarla y llevar a los hombre el perdón y la comprensión borrando los rencores. Por qué no trabajar por un mundo más justo y más humano. Por qué no compartir lo que tenemos y ayudar

a los demás ante sus necesidades. Por qué no consolar, acompañar, escuchar y callar. Por qué no aceptar la invitación de María con un sí incondicional y así hacer realidad que su hijo Jesús siga vivo entre nosotros. Deja a un lado todo aquello que te ata y ve a consolar a María ayudando a tus hermanos. Si quieres, puedes hacerlo.



Las Angustias

III Congreso Nacional de Cofradías y Hermandades de la Virgen de las Angustias

Juan Manuel Vela
Secretario de la Real, Ilustre
y Venerable Cofradía de
Ntra. Sra. de las Angustias
de Cuenca

E

l 9 de octubre de 2009, daba comienzo en Cuenca el III Congreso Nacional de Cofradías y Hermandades de la Virgen de las Angustias. Un evento que era organizado por la Real, Ilustre y Venerable Cofradía

almas que rinden culto durante todo el año a una imagen que, en su postura académica, representa a la Virgen en sus angustias ante la visión del Hijo cuya vida ha sido segada por la incomprensión de los hombres.

La presentación oficial del programa y contenidos del III Congreso Nacional, había tenido lugar recién finalizada la Semana Santa del año 2009. Finalmente, y disfrutando de una meteorología espléndida, ciento cincuenta congresistas, de cerca de treinta Hermandades y Cofradías se dieron cita en nuestra ciudad.

El calendario del mes de octubre de 2009 fue perdiendo sus hojas y nos situó en el 9 de octubre. Comenzaba el III Congreso Nacional de Cofradías y Hermandades de la Virgen de las Angustias en Cuenca.

PRIMERA JORNADA: Viernes 9 de Octubre de 2009: En torno a las 20:00 horas, en el Auditorio de Cuenca, se daba comienzo al mismo con una intervención a cargo del Secretario de la cofradía y Comisario del III Congreso, D. José Manuel Vela, en compañía del resto de miembros de la Junta de Diputación de la cofradía conquense: "...Disfrutad de Cuenca, de sus bellos paisajes, de sus monumentos y peculiaridades. Adentraos en

de Nuestra Señora de las Angustias de esta ciudad castellana tras haber sido designada por unanimidad en Murcia, en el II Congreso Nacional.

La cofradía de las Angustias de Cuenca iba a ser la imagen de nuestra ciudad nazarena ante un muy representativo ramillete, de ciudades y pueblos de toda la geografía nacional, peninsular e insular donde todas las regiones estuvieron representadas por





Los Blanquillos

Boletín Cuaresmal 2010

el conocimiento de la devoción a la Virgen de las Angustias en nuestra ciudad. Descubrid nuestra Cofradía casi centenaria y nuestra Semana Santa. Abundancia en la relación fraternal de cuantos aquí nos damos cita y paladear cada instante, porque entre todos, estamos honrando a la Señora y trazando la historia común que nos une en torno a nuestra devoción Mariana”.

Minutos más tarde, se sirve una cena fría, momentos que sirven para el reencuentro de aquellos que ya estuvieron presentes en el Congreso de Murcia y para forjar nuevas amistades y contactos con aquellos que, por primera vez, asisten a un Congreso de la Virgen de las Angustias. Tras reponer fuerzas, se inicia la Visita guiada a Cuenca Nocturna, finalizando la misma en la Catedral de Cuenca, que de forma restringida se abrirá esa noche únicamente para los asistentes al III Congreso



SEGUNDA JORNADA: Sábado 10 de Octubre de 2009: Arranca un nuevo día y con él, las horas más intensas del III Congreso. Se procede a la Inauguración Oficial a cargo de las Autoridades. Tras un descanso, el Secretario de la

Real, Ilustre y Venerable Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias, dará a conocer la primera ponencia del Congreso, bajo el título “Semblanza Histórica y Pasional de la Real, Ilustre y Venerable Cofradía de Ntra. Sra. de las Angustias de Cuenca”. En ella, hará un relato de la honda tradición conquense en el culto a la Virgen de las Angustias desde los primeros antecedentes documentados conocidos. Sigue a este acto la visita al Museo de la Semana Santa de Cuenca. Ya por la tarde se traslada a los congresistas al Casco antiguo de la ciudad de Cuenca, donde tendrían ocasión de conocer de cerca, la historia de las principales calles



III Congreso Nacional
de Cofradías y Hermandades
de Ntra. Sra. de las Angustias

CUENCA
2009



Las Angustias



de este recinto antaño amurallado. Simultáneamente, los presidentes de las Hermandades asistentes, se desplazaban hasta el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Cuenca para celebrar la Junta General, en la que como primer punto del día, figuraba la presentación de posibles candidaturas para el Congreso del año 2011.

Coincidiendo con la finalización de la sesión plenaria, llegará a esta sala noble D. Abel Moreno Gómez, primer autor del panorama nacional en la composición de marchas procesionales, así como el Coronel del Regimiento Inmemorial del Rey N°1, del Cuartel General de Ejército, y el Mayor del mismo. Todos ellos invitados a la Recepción Oficial prevista por parte del Alcalde de Cuenca y la organización del III Congreso, en compañía de los presidentes de las Hermandades de la Virgen de las Angustias.

Poco después de las ocho de la tarde da comienzo en la Sala 1 del Teatro Auditorio de Cuenca el magno concierto programado a cargo del Regimiento Inmemorial del Rey N°1, del CGE, bajo la batuta de su director el Teniente Coronel D. Enrique Blasco Cebolla.

Casi 800 personas están dispuestas a asistir a un concierto que va a ser histórico. Se interpretarán exclusivamente Marchas Procesionales, con un cuidado y amplio repertorio. El propio Abel Moreno estrenará y dirigirá una marcha procesional que ha compuesto de forma expresa para la Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias de Cuenca que llevará el título “A Nuestra Señora de las Angustias de Cuenca”.

Finaliza el día con la Cena de Gala prevista donde la organización procederá a la entrega del obsequio oficial del III Congreso que será entregado a las cofradías asistentes, así como del regalo institucional a todos los congresistas.

◆
TERCERA JORNADA: Domingo 11 de Octubre de 2009: La última sesión se inicia con la exposición de la segunda ponencia prevista y que versará sobre la Semana Santa de Cuenca, a la que seguirá la presentación del libro conmemorativo, que ha sido realizado por José Manuel Vela. A las once y media de la mañana, se celebra la Junta General abierta a todos los asistentes para la designación de la sede que deberá acoger el IV Congreso Nacional en el año 2011. Tres son las candidaturas presentadas: Cádiz, Ciudad Real y Estepa. Abierto el turno de intervención de los correspondientes representantes intervendrá en último lugar el Hermano Mayor de la Hermandad de Estepa, D. Manuel Muñoz Marchán, manifestando que están plenamente decididos a organizar el evento para el año 2011. Instantes después, se designará por unanimidad a Estepa como sede del IV Congreso Nacional de Cofradías y Hermandades de la Virgen de las Angustias.





Los Blanquillos

Boletín Cuaresmal 2010

la Bendición Apostólica que ha recibido de S.S. Benedicto XVI con motivo de la celebración del III Congreso Nacional en Cuenca, procediendo a imponerla a todos los presentes.

Poco resta ya para la finalización de este III Congreso. Se disfruta de la comida de clausura, en la que se entrega la publicación conmemorativa. Seguidamente, diversas cofradías entregaron a la de Cuenca obsequios y regalos. Otras ya lo hicieron en la Cena de Gala. E igualmente, algunas de ellas entregarán regalos propios de su tierra a todos los congresistas, como el aceite de Úbeda o los polvorones y aceite de Estepa.

Como broche a tres días de tanta intensidad y emoción, el Comisario del Congreso dirige unas palabras de despedida, reafirmando que Cuenca y la Real, Ilustre y Venerable Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias siempre recibirá con los brazos abiertos a todos los que entre el 9 y el 11 de octubre hemos convivido en torno al vínculo común que nos une, el Amor a la Santísima Virgen de las Angustias.

Gracias a la Santísima Virgen de las Angustias, todo no acaba aquí, pues ya tenemos

plaza designada para acoger el que será el IV CONGRESO NACIONAL, que habrá de celebrarse en la ciudad de Estepa (Sevilla) 2011, organizado por cofrades y hermanos cuya ilusión es más que palpable y que a buen seguro nos proporcionarán días magníficos en torno a la figura de María.



Las Angustias

Secretaría

Enrique Moreno Segura
Secretario

Estimados Hermanos/as :

de nuestra querida Hermandad.

Desde esta Secretaría queremos dar a conocer por medio de nuestro boletín cuaresmal algunas actas, anécdotas y hechos relevantes ocurridos desde la fundación

Primera acta de Cabildo General de Hermanos, celebrado el 5 de Junio de 1958, se reunieron en la Sacristía de Santa Ana, presidiendo el Hermano Mayor Don Juan Borrego Castillo.

El orden del día fue el siguiente:

1º Información pagos e ingresos:

Ingresos 8.492 '40 ptas Pagos 6.375 '70 ptas Existencias 2.116 '70 ptas

2º Nueva Junta de Gobierno presentada para su aprobación:

Secretario	Jose Manuel Jurado Reina	de profesión empleado
Tesorero	Jose Rodríguez Aguilar	de profesión encalador
Mayordomo	Pedro Rueda Fernández	de profesión obrero-tipografo
Vocal	Luis Borrego Jurado	de profesión herrero
Vocal	Rafael Castillo Pineda	de profesión mecanico
Vocal	Antonio Chia Manzano	de profesión albañil
Vocal	Manuel Aguilar Baena	de profesión fontanero
Vocal	Rafael Barrionuevo Fernández	de profesión albañil
Vocal	Jose Maria Garcia Rivero	de profesión albañil
Vocal	Antonio Lopez Fernández	de profesión albañil
Vocal	Ignacio Lopez Olmedo	de profesión albañil
Vocal	Joaquin Luque Gonzalez	de profesión albañil
Vocal	Manuel Llamas Lopez	de profesión albañil
Vocal	Horacio Mesas Gonzalez	de profesión albañil
Vocal	Rafael Perez Martín	de profesión Carpintero
Vocal	Antonio Rico Castillo	de profesión albañil

3º Visita Sr. Arzobispo Don Jose Maria Bueno Monreal:

Se expuso por el Hermano Mayor la satisfacción que sentía como representante de la Hermandad de Nuestra Señora de las Angustias por el recibimiento que le había dispensado el Sr. Arzobispo Don Jose Maria Bueno Monreal, al cual se le expusieron la marcha y objetivos desde la fundación de la Cofradía.

Es cuando menos curioso que no encontramos la segunda acta hasta veintiocho años después, concretamente el Acta de Cabildo Ordinario celebrado

el día 7 de febrero de 1986. Presidido por el Hermano Mayor Jose Antonio Gonzalez Fernández y con el siguiente orden del día:



1º Nombramiento Nueva Junta de Gobierno del 24 de febrero 1985

Secretario Francisco Gonzalez Fernández

Tesorero Jose Gonzalo Martín Gonzalez

Vocal Francisco Fernández Gonzalez

Vocal Antonio Ales Atanet

Vocal Horacio Mesas Gonzalez

Vocal Rafael de la Cruz Gonzalez

Vocal Rafael de la Cruz Muñoz

Vocal Emilio Honorato Comella

Vocal Manuel Reina Carmona

Vocal Antonio Martos Gomez

Vocal Manuel Rodríguez Carmona

Vocal Florencio Marron Fernández

Vocal Manuel Amador Garcia

Vocal Jose Cano Garcia

Vocal Jose Manuel Jurado Jurado

Vocal Francisco Marron Fernández

Vocal Rafael Martos Gomez

Vocal Rafael Borrego Martín

2º Conservación Ermita y Casa Hermandad:

Queda aprobado construir un servicio y ventanas en Casa Hermandad, así como dar el visto bueno a las Obras de la Capilla de Nuestra Titular.

3º Costaleros y Pediroes:

Se nombra a Rafael De la Cruz Muñoz delegado de Costaleros, así como Antonio Martos Gómez delegado de Pediroes.

4º Lunes Santo:

Se aprueba por mayoría Rezar el Santo Rosario durante el recorrido de nuestra Cofradía el Lunes Santo.

De vuelta al presente y en relación a lo acontecido el pasado año y así recogido fielmente por esta Secretaría en el correspondiente libro de actas de la Hermandad, extraigo como eventos más significativos y para su conocimiento los siguientes:

Firma del contrato de compra venta y ejecución de 15 varas denominadas Cetros con el orfebre artesanal D. Jesús Maria Cosano Cejas, de la vecina localidad de Puente Genil, que son estrenadas en la estación de penitencia del Lunes Santo.

Lunes Santo, 6 de abril de 2009 a las 10 en punto de la noche comenzó nuestra estación de Penitencia, con un cuerpo de nazarenos de 428, significando su recogimiento y el rezo del Santo Rosario.



El 21 de agosto y en la Ermita de San José Obrero en Royá se celebró, por primera vez y organizada por el Grupo Joven de la Hermandad, Solemne Eucaristía en Honor a nuestro Titular SAN PIO X.

Con fecha 9, 10, y 11 de octubre nuestra Hermandad asistió al III Congreso Nacional de Cofradías y Hermandades de Ntra. Sra. de las Angustias celebrado en la Ciudad de Cuenca. Cabe destacar que entre las cerca de 30 Hermandades que asistieron, tres fueron las candidatas para organizar el IV Congreso entre las que figuraba nuestra Hermandad, siendo ésta la escogida por votación unánime para celebrar en 2011 tal evento.

Durante el pasado año esta Hermandad celebro 14 cabildos, comenzando el 16 de enero y finalizando el 27 de noviembre del 2009.





Las Angustias

Informe de Tesorería

José Antonio Fernández Blanco
Tesorero

Ingresos

Cuota Hermanos	7.762,00 €
Colecta Lunes Santo	11.639,35 €
Colaboraciones a la Romería	1.210,00 €
Lotería de Navidad	4.935,40 €
Rifa San José	4.842,00 €
Donativos y Cepillos	677,71 €
Intereses Bancarios	15,80 €

Total Ingresos | 31.082,26 €

Gastos

Bolsa de Caridad	9.330,00 €
Cultos	550,00 €
Semana Santa	7.451,53 €
Romería	5.021,25 €
Onomástica	711,75 €
Mantenimiento Casa Hdad. y Ermita	822,39 €
Seguro	516,57 €
Cuota Consejo de Hdades.	300,00 €
Cuota Mantenimiento Parroquia	1.000,00 €
Correspondencia y gestión de cobros	1.124,00 €
Flores y Ofrendas	792,00 €
Gastos Bancarios	1,57 €

Total Gastos | 27.621,06 €

Imagen en el Recuerdo





*La Hermandad Obrera de
Ntra. Sra. de las Angustias
San José Obrero y San Pío X*

Dedica Solemnes Cultos Cuaresmales en honor de su Titular

Ntra. Sra. de las Angustias

SOLEMNE TRIDUO

Los días 25, 26 y 27 de Marzo, a las 8'30 de la tarde,
en la Ermita de Santa Ana. Predicación a cargo de

D. JOSÉ ANTONIO MARTÍNEZ JIMÉNEZ

Presbítero

CONFESIÓN DE HERMANOS

Sábado 27 de Marzo, desde las 7'30 en la Ermita de Santa Ana

FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO

Domingo de Ramos, día 28, a las 9 de la mañana.

En el Ofertorio, esta Hermandad hará pública protestación
de Fe Católica y defensa de los Dogmas Marianos

Finalizada la Eucaristía Junta General de Hermanos

ESTACIÓN DE PENITENCIA

Lunes Santo, a las 10 de la noche

desde la Ermita de Santa Ana

Estepa, 2010



Te informamos Nazareno

Antonio Borrego López
Diputado Mayor de Gobierno

La Estación de Penitencia tiene su salida a las 10 en punto de la noche del Lunes Santo y su entrada a la 1:30h. de la madrugada.

Los hermanos y hermanas que deseen acompañar en el cortejo procesional de nazarenos deberán estar en la Casa de Hermandad antes de las 9:30h. de la noche. Se recuerda que según ordenan nuestras Reglas, los nazarenos deberán llevar capillo negro, túnica blanca, sogá de esparto (según se observa) y alpargatas blancas sin cordones, no siendo admitido ningún hermano o hermana que calce zapatillas de deporte u otro tipo de calzado. También se recuerda a todos los nazarenos, y en cumplimiento de nuestras reglas, que no pueden llevar ningún objeto identificativo (anillos, pulseras, relojes,...) durante el acto penitencial.

Una vez terminada la Estación de penitencia todo nazareno debe ir debidamente uniformado hasta su punto de destino o bien debe quitarse túnica y capillo antes de salir de la Casa Hermandad.

Rogamos que todo Nazareno que inicie la estación de penitencia, la finalice, y que a lo largo de todo el recorrido atienda a las posibles indicaciones de los celadores responsables de la organización y buen transcurrir de la misma, que guarden el respetuoso silencio y decoro que merece el acto penitencial con nuestra Sagrada Imagen, y que acompañen en el rezo del Santo Rosario. Los misterios comienzan a rezarse en: Plaza de Santa Ana, Iglesia del Carmen, Iglesia de la Asunción, Iglesia de los Remedios e Iglesia de San Sebastián, y la letanía en la Iglesia de San José (Hermanas de la Cruz).

Informamos que la Representación de nazarenos del Martes y Sábado Santo tiene un número limitado, siendo designada por la Junta de Gobierno. Por ello sólo y exclusivamente podrán formar parte de dichas representaciones, quienes previa solicitud a los responsables de nuestra Hermandad, así se les confirme.

Hermanos y hermanas de las Angustias, en el deseo de contar un año más con vuestra asistencia a la Estación de Penitencia y haciéndome eco del agradecimiento de la Hermandad, recibid un cordial saludo.



Las Angustias

Exaltación poética



Tus ojos

*La noche abrió su manto,
la luna creció plena,
golpe sordo sonando:
anuncia que ya llega.*

*Entre penumbra e incienso, Te espero,
entre rezo y silencio, Le espero.*

*¡Ya te veo Madre, ya te siento Angustias!
y sobre la oscuridad y silencio: tus ojos.
Unos ojos que gritan y claman
cuando abrazas al Hijo maltrecho.*

*¡Ya le veo Madre, ya le siento Angustias!
y desde la oscuridad y el silencio: sus ojos.
Unos ojos que aman y perdonan
al causante de su sufrimiento.*

*¡Ya os veo Madre, ya os siento Angustias!
y entre tanta oscuridad y silencio: mis ojos.
Unos ojos que lloran e imploran
porque negaron a tu Hijo muerto.*

*Mírame Madre, no dejes de hacerlo,
que mi vida refleje tu mirada de Amor
y mis obras sean sólo desprendimiento.*

*Mírame mi Dios, no pares de hacerlo,
que mi vida sienta tu mirada de Perdón
y mis palabras alivien sufrimiento.*

Una Hermana



Recuerdos de un pregonero

Manolo Cano Borrego



hora van a cumplirse quince años desde aquel Domingo de Ramos de 1995 en que tuve el gran honor de ser el pregonero de mi hermandad de toda la vida, domingo de grato recuerdo para mi, mi familia y mis compañeros

de Junta.

Cuando amimeproponen, varios meses antes dar lo que por aquellos entonces llamábamos “el pregoncito”, siempre te convencen con frases del tipo Anda, si sólo se trata de que cuentes lo que aquí has vivido, No hace falta que sea ni largo, ni muy historiado, con cualquier cosilla de las que tu sabes seguro que nos apañas, a tí se te da bien eso de escribir; y en efecto, así podía ser, pero sin embargo la realidad es bien distinta; el que tiene que escribirlo, suele ser su

mayor crítico y censor, nada le parece bien, ni nada de lo vivido lo consideras lo suficientemente interesante como para poder incluirlo, y si encontrabas algo que lo fuera, ahora tenías que ver de que manera lo decías. Todo esto se tradujo en muchas noches de acostarme tarde, muchos papeles tirados y muchos paquetes de tabaco consumidos.

Siempre tuve claro que el principal protagonista de mi pregón no debía ser yo, sino mi hermandad y mis vivencias dentro de la misma. Pronto descubrí que ni eran bastantes, ni eran muy llamativas, así que al final las líneas maestras de mi pregón fueron mi Virgen y el fundador de nuestra hermandad, así lo creí conveniente entonces, y hoy, desde la distancia, creo que fue una decisión acertada.

Del día en cuestión, no necesito grandes esfuerzos para recordar esos momentos, renuncié a madrugar para preparar el desayuno como en mí era costumbre y centrarme en lo que ese día me tocaba, sí que fui a la función principal, los nervios me comían hasta pocos minutos antes que me serené.

Tuve momentos muy emotivos durante mi intervención, recogí más aplausos de los que esperaba y recuerdo especialmente la inmensa alegría y las lágrimas que me brotaban en el momento de la ovación tras



Las Angustias

finalizar y los abrazos de felicitación y agradecimiento de los compañeros.

Dejo a continuación algún fragmento del contenido:

HUMILDAD

*La virgen de Las Angustias
no quiere plata ni oro
quiere sólo que la quieran
que es su mayor tesoro.*

SU BARRIO

*Por palio tiene el cielo
por candelería faroles
sin manto de terciopelo
jaramagos son sus flores.
Luna brillante color hielo
al compas de los tambores
subimos por calle pozuelo,*

*entre suspiros y oraciones
cruza el barrio corachero
la gente desde sus balcones
observan su desconsuelo,
le lanzan besos y clamores
un cortejo triste de duelo
pena que rasga corazones
el mio tambien desdeluego.
¡Angustias de mis amores!*

DESPEDIDA

*Cuando mi hora me llege
y esté a las puertas del cielo
pediré indulgencia a Dios,
pues aunque fui pecador
también fui tu pregonero
pregonero por amor.*





Las Angustias

Un mismo sentir

Cofradía de Nuestra Señora de Las Angustias - Lodosa

Año de fundación y breve reseña histórica

En la ciudad de Pamplona a 12 de Septiembre de 1854: El Excmo. e Ilmo. Señor D. Severo Andriani, Obispo de Pamplona, Senador del Reino y Caballero Gran Cruz de la Real y Distinguida Orden Española de Carlos Tercero, habiendo visto las reglas y Constituciones de la Cofradía De Nuestra Señora de las Angustias erigida en la Parroquial de la Villa de Lodosa dijo S.E.I. que las aprobaba y aprobó según su ser y tenor.

Pese a la leyenda que se vierte en torno a presencia de la Virgen de las Angustias en Lodosa, la historia viene a contarnos una realidad bien distinta: Juan de Aragón y su mujer, Violante de Peralta, vivían en Lodosa en la segunda mitad del siglo XVI. Era tal la devoción que tenían a la Virgen que mandaron hacer una escultura de la misma, con su Hijo, que les costó más de setenta ducados, y la tenían en su casa.

Buscando dar a la imagen el mayor culto posible determinaron construir una ermita en un terreno de su propiedad, para colocarla allí y fundar, al mismo tiempo, una capellanía o memoria de misas.



Ahora bien: para construir la ermita y dar culto en ella era necesario contar con el permiso del obispado, por lo que elevaron una petición en este sentido a D. Antonio Zapata, Obispo de la Diócesis. Recibida esta petición en el Obispado, el Vicario General, D. Juan Coello de Contreras, escribió al Vicario de Lodosa notificándole la solicitud del matrimonio Aragón y pidiéndole que abriese una información para tener suficientes elementos de juicio a la hora de tomar una decisión. Esta carta al Vicario de Lodosa está fechada el 13 de noviembre de 1598.

El 3 de diciembre de 1598, el licenciado D. Juan Coello de Contreras, en nombre del obispo, concede la licencia para construir la ermita. A partir de esta fecha, y hasta la desaparición de la ermita, todo lo relacionado con la Virgen de las Angustias va a estar en manos de la familia Aragón: de generación en generación (y de mayor en mayor) se irán transmitiendo el patronato de la ermita y capellanía que, junto con lo relativo al culto, conlleva la administración de bienes, rentas, censos, obras, etc., etc.

Imágenes que procesionan:

La imagen de Nuestra señora de las Angustias de Lodosa, es bajada de su baldaquino y sacada en procesión en dos ocasiones a lo largo del año.



Los Blanquillos

Boletín Cuaresmal 2010

Forma parte del cortejo de la Procesión del Santo Entierro el día de Viernes Santo y la salida en solitario el tercer domingo de Septiembre, día en que todo el pueblo de Lodosa le rinde y brinda como patrona de la villa. Este día la imagen es precedida por el pendón estandarte de la Cofradía y custodiada por el Cura párroco, el Ayuntamiento en corporación y la Banda Municipal.

Sede Canónica

Parroquia San Miguel de Lodosa, Plaza de la Cruz, 1. La imagen se puede contemplar en su baldaquino de estilo barroco, presidiendo el Altar Mayor de la parroquia.

Junta de Dirputación de la Cofradía

Presidente (*Jesús Campo Martínez*, Vicepresidente (*Javier Remíz*), Tesorera (*M^a Angeles Falces*), Secretaria (*Loli Arrastia Remíz*), Vocales: (*Ofelia Sola Garrido*, *Antonio Munilla Colás*, *Pili Martínez Martínez*, *Conchi Mardones Arrastia*).

Colores que identifican la Cofradía

Bandera o estandarte de color morado con la imagen de la Virgen pintada sobre lienzo.



Número de costaleros

En Lodosa reciben el nombre de "Atravadores" y llevan el paso a hombros seis de ellos acompañados de otros seis que en las paradas que se hacen a lo largo del recorrido apoyarán el paso sobre unas horcajas. (Palos anchos de madera en cuyo extremos hay una horquilla de hierro hecha a la anchura de las andas). De la imagen llevada sobre unas andas de madera pueden atravesar todos los cofrades y vecinos que así lo requieran.

Procesión y Estación de Penitencia

En las dos ocasiones en las que la Virgen es procesionada (Viernes Santo y tercer domingo de Septiembre como Patrona de la ciudad) hace el mismo recorrido, si bien el día de la Patrona en Septiembre se alarga el recorrido para que la Virgen pase por su calle: c/. Virgen de las Angustias.

El Viernes Santo, sale la procesión en silencio sobre las 8 de la tarde, después de la celebración en la Iglesia de la muerte del Señor y se recoge aproximadamente a las 9.

Sale la Virgen acompañada de los pasos:

1º: Huerto de los olivos; 2º Cristo de la sentencia, 3º Ecce Homo; 4º Jesús crucificado; 5º El sepulcro custodiado por una guardia de alabarderos; 6º Virgen de las Angustias. Detrás de ella el cura párroco y el Ayuntamiento en corporación; 7º Dolorosa. De todos estos pasos sólo existen La Cofradía del Santo Sepulcro y La Cofradía de las Angustias. Cerrando la procesión la Banda Municipal de Música.

En tercer domingo de septiembre sale a las 11 de la mañana y se recoge, dependiendo de la duración, sobre las



Las Angustias

12 para realizarse a continuación la Santa Misa en su honor.

Sale la imagen precedida por el pendón estandarte de la Cofradía y siempre custodiada por el párroco y el Ayuntamiento.

A lo largo del recorrido toca la Banda Municipal obras procesionarias como “Virgen de las Angustias” y los grupos de jotos de la localidad cantan jotas a la Madre.

Como mandan los estatutos, cada vez que la Virgen sale a la calle debe ir custodiada por los miembros de la Junta de la Cofradía.

Todos los vecinos de Lodosa acompañan a la Virgen durante todo el recorrido. No cuenta con nazarenos ni penitentes. El pendón estandarte es portado por uno de los cofrades a elección de la Junta.

Lugares Recomendados

La imagen de la Virgen sale de la parroquia en procesión el tercer domingo de septiembre, y en su puerta al encuentro de la Virgen con el pueblo los grupos de jotas de la localidad le dan la bienvenida. A continuación es

la Banda Municipal de Música la que toca una marcha de procesión.

Varios serán los lugares a lo largo del recorrido por el casco antiguo de la localidad donde el grupo de jotos volverá a cantar jotas a La Madre “La Virgen de las Angustias”.

Momento emotivo es el paso de la imagen por su calle: “Calle Virgen de las Angustias”. Bajo un arco de flores, el paso de la Virgen hace una parada para escuchar la Jota : Madre mía esta es tu calle

*La calle del barrio nuevo,
De toda Lodosa entera,
Tu eres reina y Tu eres madre.*

La imagen es devuelta a la parroquia para continuar con la eucaristía de acción de gracias. Al finalizar la misa todo el pueblo canta la jota más popular que le reza:

*No se que tiene tu cara,
Mi Virgen de las Angustias
Que todos los Lodosanos
Se emocionan al mirarla.*

No se pueden separar como manda la tradición, las fiestas en septiembre de las Angustias y la salida del toro con soga. –“Es la Virgen con su manto la que da su protección”-. (letra de una jota dedicada a la Madre).





Rafael de la Cruz González

“Talitán”

José Manuel Díaz Gordillo
Fiscal 2.º



Rafael De La Cruz González, Talitán para toda Estepa, nacido el 21 de Enero de 1919, 91 años le contemplan, se le ve con una lucidez mental espléndida y agilidad física de una persona de mediana edad. Patriarca mayor de cuatro generaciones de angustieros, él mismo, hijos, nietos y biznietos de ambos sexos continúan la tradición familiar que inició a principios de la década de los sesenta, data de Enero de 1961 su alta como hermano, ha sido testigo privilegiado en primera fila del devenir de la Hermandad en toda su trayectoria.

Persona, risueña, afable y tranquila, poco dada a los gritos y exaltaciones, bromista por naturaleza, poco amigo de protagonismos, tanto es así que ha preferido que sea otro el que escriba esto antes que hacerlo él mismo o alguien de los suyos, uno de sus dichos es que ni uno es tan bueno como se cree, ni tan malo como dicen los demás.

Su relación con nuestra Hermandad, nace un día de invierno del año 1960, reclutado para la causa por el Hermano Mayor Juan Borrego, que era encargado de la sección de madera del almacén de Don Luis Martín; Rafael, carpintero de profesión (en su taller se hicieron las actuales bancas de Santa Ana), fue al mencionado sitio para comprar madera, tras larga conversación con Juan le promete vestirse al siguiente Lunes Santo; este vínculo se mantiene hasta hoy.

Los primeros años, en número de catorce o quince, es hermano ordinario, no es hasta mediados de los años setenta, cuando le proponen ser directivo, siendo Hermano



Mayor Manuel González, coincidiendo con el inicio de la Romería. Su primer acto público en representación de la Hermandad fue la Coronación de la Virgen de los Dolores del vecino pueblo de la Roda de Andalucía.

Relata con una sonrisa en los labios, como se llevó el vino la primera vez a Royá, se transportó en un carrito suyo y con una bestia de tiro prestada por un conocido, así mismo describe con detalle, como en el corralón de la casa de los Cano adornaban el remolque del tractor, prestado por el Marqués de Cerverales, con hojas y dátiles de palmera y flores silvestres recogidas en las cunetas de las carreteras por los más jóvenes, amarradas con alambres a cuatro palos clavados al remolque que servían de anclaje a los retales que apañaban por ahí.

Las Angustias

Han sido muchas y muy diversas las funciones que ha desempeñado Rafael en la Hermandad, el que suscribe puede dar fe de este hecho. Aunque ya mayor, no le vi nunca negarse a echar una mano a quien se lo pedía y sí que recuerdo ofrecerse como uno más en cuantos actos y eventos hemos organizado, sin mucho esfuerzo hago memoria y le recuerdo arreglando faroles y palos de tranquilla, clavando lentisco, cocinando en las casetas de la Octava y la Velá de Santa Ana, colocando tableros o repartiendo leche caliente y churros en el desayuno del Domingo de Ramos. Son algunos trabajos internos, pero también fue delegado en la Junta de Hermandades (anterior nombre del Consejo General de Hermandades y Cofradías) junto con José Cano, pedior en varias ocasiones y costalero en no menos de 15 años.

Sin duda alguna, la faena que con más agrado desempeña es la del reparto

de la copa de vino con la que la Hermandad obsequia a los asistentes a la Romería. Creo no equivocarme al decir que nunca ha faltado a su cita cada primero de Mayo desde sus inicios, bueno no todas las Romerías han sido el uno de Mayo, Rafael me indica que su segundo año, primero de la Transición se aplazó porque había huelga convocada y temían disturbios, igualmente me entero, cosa que yo no sabía, que la imagen de San José que procesionó antes de comprar el actual era prestado de la parroquia de San Sebastián.

Aunque poco original, resulta inevitable, para este mal aprendiz de periodista, preguntar por sus mejores y peores momentos en sus muchos años de Hermandad. No duda en que quizás el recuerdo más bonito pudo ser aquel viaje que hicieron a Jerez para visitar a D. Manuel Lassaletta ya enfermo y muy mayor, pero matiza que siempre ha disfrutado de todos los momentos de convivencia con sus compañeros de Junta y en general en todos los actos donde los hermanos de a pié participaban.

Preguntado por los peores y tras un breve





Los Blanquillos

Boletín Cuaresmal 2010

silencio manifiesta que él no ha pasado malos momentos, extrañado le pregunto que como era eso si había vivido años complicados en la Hermandad, dice que eso queda muy bonito decirlo cuando se recuerdan tiempos pasados, pero que la realidad es que nunca vio en serio peligro su continuidad, sobre todo porque no se necesitaba gran cosa y que en los principios en los que se basa y los que siempre hemos respetado, nunca caerán.... la sencillez, la humildad, el trabajo y servicio a los demás, contra esto no hay quién pueda.

Esta última frase del párrafo anterior resume y refleja de forma extraordinariamente fiel lo que ha sido la trayectoria de Rafael De La Cruz dentro de nuestra querida Hermandad, sencillo porque nunca quiso aparentar ni imponer nada a nadie, humilde porque nunca pretendió ni asumió la autoridad que su experiencia y los muchos años de servicio le hacían merecedor por méritos adquiridos y derecho propio, el trabajo y su ayuda igual no quede para la posteridad, no es persona de grandes logros, posiblemente su firma no esté en los documentos de mayor trascendencia de la Hermandad, pero siempre ha estado detrás de cada éxito o fracaso y los que hemos tenido la suerte de compartir experiencias con él podemos dar fe de ello y además siendo honestos con la realidad son personas de este perfil los que han hecho de la Hermandad lo que hoy es.

Sirva pues estas cuatro letras como reconocimiento y muestra de admiración del que suscribe y por extensión de todos los que hoy componemos la Junta de Gobierno, deseándote que Nuestra Señora de las Angustias y San José Obrero que tanto cuidaste, te amparen y velen por tu bienestar el tiempo que de vida te quede.

Gracias Rafael.





En el tintero

...Pero si alguna vez os pregunta alguien, u os gustaría decir que tenéis una conocida que duerme bajo un mosquitero, con el cuarto lleno de animalitos y está a punto de comer mono y termitas, decidle sobretodo que...



Bangassou, mes primero.

El corazón de África me está robando el corazón. El polvo del camino se adhiere a mis sandalias, a cada paso, un poco más. Cada vez resulta más complicado desteñir de ocre mis ropas, mi calzado- ojalá también mis manos, si logran embarrarse con el barro de la vida- cada vez es más complicado separarme de esta tierra tan inmensamente rica y castigada.

Los senderos tortuosos, de baches y agujeros que sobrevienen sin previo aviso, se convierten así en una metáfora de la propia vida, de una lucha constante por conquistar el hoy y poder soñar el mañana.

El paisaje se reviste sin embargo de una belleza indescriptible.

Al borde del camino, aparentemente inmóviles, se suceden con majestuosidad y elegancia un abanico innumerable de árboles en eterna primavera. Mangos, papayas, plátanos, mandioca... la pacha mama que alivia y sustenta a los habitantes de esta tierra. Tierra ocre que todo lo impregna, con la que crear ladrillos para construir, en la que cultivar, en la que sembrar, ¿El futuro?

La selva se torna de un atractivo y una magia extremos. Extendida por toda la ciudad, se reserva siempre una parte impenetrable, peligrosa incluso, misteriosa. Tengo la impresión que ocurre del mismo con sus gentes, de mirada en ocasiones desafiante, seria, punzante. Me cruzo a diario con mujeres que no dicen nada pero que lo dicen todo, con niños que gritan en silencio por un poco de dulzura, aunque sea en forma de caramelo, con pesadas cargas, trasportadas en silencio sobre la cabeza, con unos ojos negros que te desarman a cada instante.

El río Mbomou atraviesa todo el pueblo de Bangassou. Se convierte así en el límite que separa la República Centroafricana de El Congo. De este modo, cuando bajo al río mientras se pone el sol naranja -siento que África me esperaba para atardecer conmigo- diviso, no



Teresa en la Frontera



muy lejos, una misma realidad, con distinto nombre. Siempre he estado -aunque antes no lo sabía- en la frontera.

Existe una línea invisible; aunque trazada por el color de mi piel, por la ropa que visto, por el dinero de mi cartera, y por un billete de avión que en un momento dado me devolverá al confort y al bienestar que separa lo que en un principio podríamos llamar dos mundos diferentes, que se hacen abismo en una brújula que determina sin piedad el norte y el sur.

Una frontera invisible se hace paredón entre esta gente y yo. Soy consciente de que siempre seré una extranjera, de que nací con ciertos privilegios inmerecidos, de que yo no vengo a salvar a nadie. Aún así, es un reto y un regalo maravilloso; ir desmenuzando poco a poco esta barrera. La de mis miedos, la de contemplar desde la línea tanto dolor y tantas historias rotas por las que sólo me atrevo a pasar de lado. La frontera del prejuicio, de la etiqueta fácil, de la falsa compasión que en el fondo me deja en la pasividad, en la desesperanza.

Aún desenraizada, trasplantada de una punta de la brújula a la otra, sin los asideros que me daban seguridad, sin tener todo bajo control, dejándome enseñar hasta en el detalle más pequeño, consciente de que mi sabiduría occidental no es aplicable en la inmensa mayoría de las necesidades prácticas del día a día en Bangassou. Es la lógica de toda ilógica. La que vino a enseñar, aprendiz de todo, necesitada de todo.

En una tierra que todavía me resulta tierra de nadie no puedo permanecer por mucho tiempo. Quiero echar raíces, quiero florecer con este paisaje de eterna primavera, quiero cruzar la frontera, siempre hacia el sur, hacia los favoritos, hacia el sol naranja a la altura del pecho.

Y si así fuera, se haría carne la canción:

«Yo no sé de donde soy, mi casa está en la frontera, y las fronteras se mueven como las banderas, mi patria es un rinconcito, el canto de una cigarra, los primeros acordes que yo supe en la guitarra. Soy hijo de un forastero y de una estrella del alba, y si hay amor me dijeron, toda distancia se salva.»
JORGE DREXLER, Frontera.

Sería el desafío, hecho regalo.

Teresa Narbona



Las Angustias

Plegarias Romeras

M.^a Carmen Castellano

Quisiera transmitir mi sentir romero como expresión de fe, a través de este apartado y mediante el artículo que todos los años se redacta en este boletín, dirigido a los cofrades y en particular a los miembros de esta Hermandad.

Han sido muy gratos e intensos los momentos que hemos vivido cuando al amanecer de cada 1 de Mayo, Estepa se despierta con esos cohetes que llegan

a las puertas del cielo llamando y anunciando a todos, la romería de San José Obrero.

Pero me gustaría aprovechar para subrayar y reivindicar el destacado sentimiento de la responsabilidad, como una constante ligada al mundo de las Hermandades desde tiempos remotos, y en nuestro caso, cuando hace más de 50 años aquellos obreros al pie de un andamio hicieron la fundación de esta Hermandad. Una Hermandad la nuestra, con dos exaltaciones tan distantes, en su manifestación, el dolor de María con su hijo muerto en su regazo, al son de fúnebres tambores que le acompaña en tan silenciosa penitencia. Y en el extremo opuesto y tan diferente, cuando cada 1 de Mayo se celebra la sagrada misa romera con acordes de guitarras y nuestros cantares que exaltan la dignidad del trabajo a nuestro titular San José.

Bajo una misma fe el estepeño sabe entregarse a cada momento, y así recibe con alegría esa mañana primaveral que se despierta con la ilusión de un camino en el cual procesionamos de romería a San José Obrero desde la Ermita de Santa Ana hasta la Ermita de su propio nombre en el paraje natural del manantial de Roya. Allí la Hermandad, por tradición, ofrecerá una copa de vino y un pequeño aperitivo realizado por los amigos y amigas del Club Tijeras, quienes desinteresadamente realizan cada año una exquisita paella. Y digo amigos y amigas, porque han sabido ganarse el afecto de los miembros de la Hermandad, y así quiso reconocérselo la Junta de Gobierno el pasado año haciéndoles entrega de un cuadro de la bendita imagen de San José.





Los Blanquillos

Boletín Cuaresmal 2010



Con el deseo de que nuestros estepeños y estepeñas se sientan invitados a la celebración religiosa y a la festividad en honor a San José, la Hermandad mantiene un continuo esfuerzo por engrandecer este día y mantiene una ayuda económica, a todos los grupos interesados que quieran hacer una carroza, formando parte del concurso en el que el jurado, con la dificultad que cada año entraña, tendrá que elegir a tres de ellas, sin desmejorar la ilusión y trabajo de todos los participantes.

Tampoco me olvido de los caballistas que cada año delante de la carreta de San José van abriendo camino ante los rayos de sol, ni de ese grupo rociero que sin ellos no lograríamos conseguir una inigualable estampa romera.

También deseo trasladar y difundir el mayor de los agradecimientos hacia los miembros del Grupo Joven por seguir manteniendo viva la llama de la Juventud en el seno de la Hermandad. Quiero daros las gracias porque con vuestro trabajo y esfuerzo se han ido afianzando los proyectos que han surgido en estos años, siendo capaces de aportar vuestro trabajo e ilusión a la Romería, que quedó materializado en la hermosa carroza que hicisteis con el emblema y colores de la Hermandad. Deseo que seáis pilares fundamentales para esta Hermandad, que sigáis adelante manteniendo candente, en

ella, la antorcha de la juventud, y que vuestras ideas de seguir cultivando la semilla cofrade se siga acrecentando, continuando dando culto a Dios y a su Bendita Madre, y manteniendo viva y activa la caridad al prójimo. Que tanto en Romería, como en esta Cuaresma los cultos a nuestros titulares os enriquezcan y nos enriquezcan como personas y cristianos.

Será un día de trabajo, esfuerzo, preparativos y otras muchas vivencias, pero cuando el primer cohete anuncie el 1 de mayo, todo será entusiasmo y alegría, pues sabemos que un año más sentiremos la gran recompensa de poder disfrutar de aquellas tradiciones que nos dejaron nuestros mayores y habrá un barrio que, un año más, abrirá las puertas de par en par para recibir a la gente de un pueblo que sabe hacer grandes sus fiestas. En este día no seremos ni mondongueros ni churreteros, seremos estepeños viviendo más que una fiesta, una forma de ser. Un año más estaremos de Romería con San José Obrero.

Ven y vívela.



Carrozas al camino





Carta del Grupo Joven

Jesús Marrón Reyes
Vicetesorero del Grupo Joven



Estimados Hermanos/as:

Ya hace casi dos años de aquel 30 de Marzo de 2008 en el que un grupo de jóvenes se reúnen en la Casa Hermandad para tener su primer cabildo y formar el Grupo Joven de Las Angustias. Ese día, todos estábamos muy ilusionados y lo seguimos estando para intentar ayudar en lo que podamos a Nuestra Junta Directiva y trabajar codo con codo para hacer a Nuestra Hermandad más grande dentro de la humildad, sencillez y bondad.

En este último año hemos llevado a cabo varias actividades, entre las cuales destacamos las siguientes:

La pasada Romería decidimos hacer una carroza para intentar animar, aún más si cabe, la fiesta de este día y estar más cerca de otro de Nuestros Titulares, San José Obrero. Esta experiencia nos sirvió para conocernos más los unos a los otros y unirnos en un mismo sentido hacia el camino de la amistad y fraternidad.

El pasado 21 de Agosto, el Grupo Joven promovió la primera eucaristía para celebrar la Onomástica de San Pío X, uno de Nuestros Titulares que teníamos un poco en el olvido, por lo que queremos dar a conocer quién fue y qué hizo por la Iglesia. En primer lugar tuvimos una misa en honor a San Pío X en la Ermita de San José Obrero, situada en el manantial de Roya, en la cual hicimos entrega a la Junta Directiva de un cuadro de éste Titular y una biografía del mismo. Después, todos los

miembros del Grupo Joven junto con los miembros de la Junta Directiva tuvimos una comida de convivencia para estrechar aún más los lazos que nos tienen unidos a esta Hermandad. Desde aquí quiero aprovechar para decirles a todos nuestros hermanos/as que están invitados a la misa del 21 de Agosto del presente año en honor a San Pío X.

Todos los años por Navidad nos comprometemos a realizar una visita a los ancianos del Asilo y dedicarles unos minutos de nuestra vida, y aunque sea por un ratito se sienten jóvenes como nosotros. Allí cantamos villancicos con ellos y escuchamos con cariño sus historietas. Cuando nos vamos, nos sentimos muy privilegiados porque vamos a repartir nuestra felicidad y cariño, y al final nos lo reparten ellos a nosotros con el resplandor de sus ojos y la sonrisa iluminada de su boca.

Aprovecho esta ocasión para decirles a mis compañeros que nunca pierdan la ilusión y las ganas de seguir trabajando por Nuestra Hermandad, ya que Nuestra Virgen de Las Angustias estará siempre a nuestro lado, tanto en lo bueno como en lo malo. Al igual quiero darle las gracias a nuestra Junta de Gobierno por la confianza depositada en nosotros durante estos dos años.

Las Angustias

También quiero dedicarles a todos los miembros del Grupo Joven una poesía que me salió del corazón el día de la Romería:

*Hoy es un día muy extraño
decía el barrio mondonguero,
porque la luna no se ha ido
a su cunita de luceros.*

*Y furiosa respondía
a todos los Santaneros:*

*Que no me quiero ir a dormir
porque viene con gran salero,
el Grupo Joven de Las Angustias
el mejor del mundo entero.*

*Gente honrada y trabajadora
con un corazón tremendo
Amigos de poco tiempo
pero de tiempo inmenso.*

Por último, el Grupo Joven de Las Angustias queremos felicitar al Grupo Joven de Paz y Caridad por su 25 Aniversario, y decirles que todos esos años de trabajo y entrega hacia su Hermandad son digno ejemplo a seguir para nosotros. Habéis demostrado que la llama que encendisteis el primer día de vuestra existencia nunca se apagará, porque el compromiso hacia vuestros Benditos Titulares jamás se romperá.

Las puertas de esta Hermandad están abiertas a todos aquellos hermanos/as, con edad comprendida entre los 14 y 25 años, que quieran formar parte del Grupo Joven.

*“A mis compañeros, que
nunca pierdan la ilusión
por Nuestra Hermandad”*



IN MEMORIAM

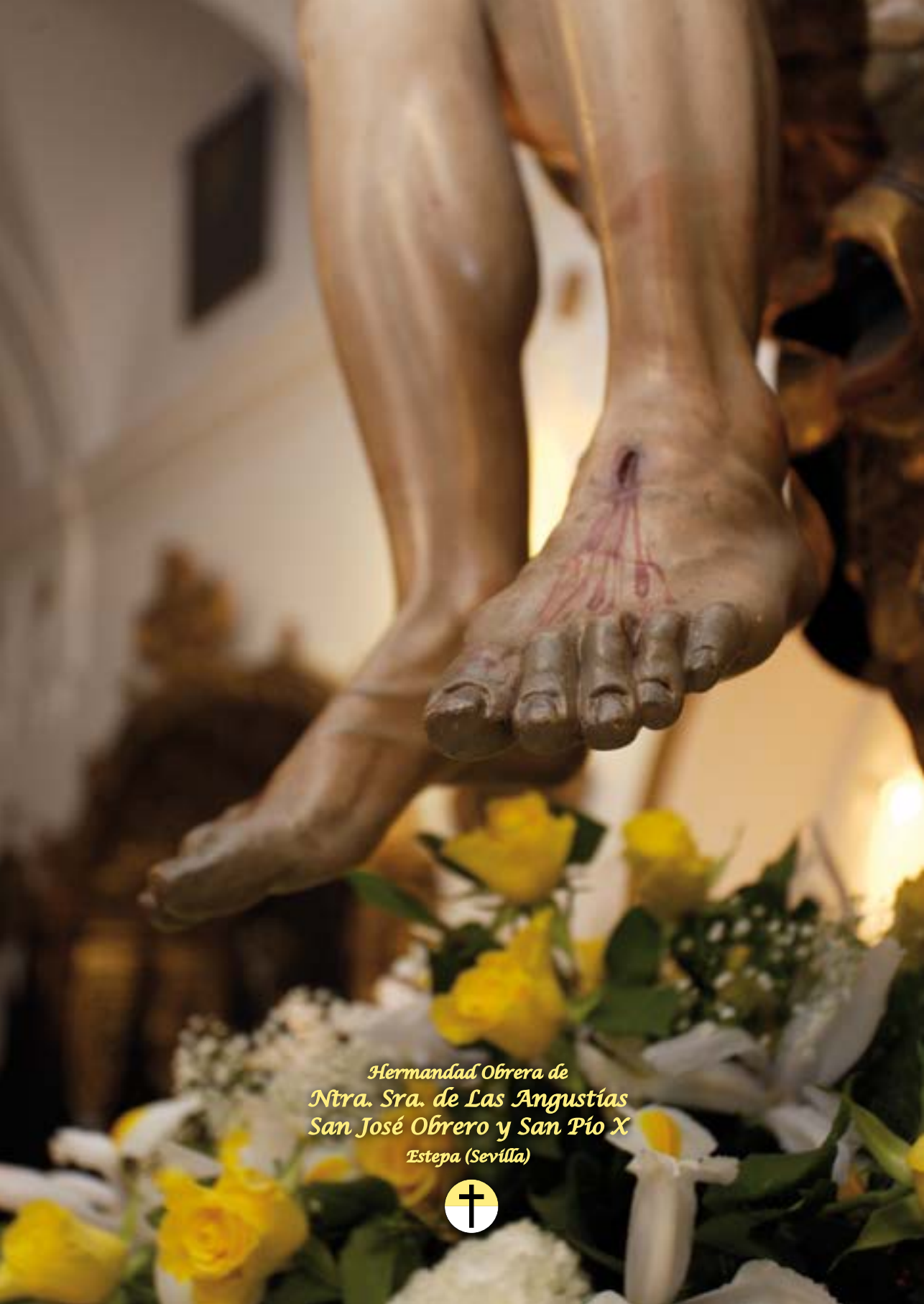
Cuando te dan la oportunidad año tras año de escribir estas líneas para el inmemoria puedes caer en lo típico, “por aquellos hermanos que gozan de la presencia del Padre, para que nuestros Benditos titulares intercedan por sus almas y Nuestro Señor les conceda el descanso eterno”

Pero a mi me gustaría hacer una pequeña reflexión ya que estos hermanos a los que nos referimos son Personas que estuvieron con nosotros hasta hace poco, formando parte activa de nuestras Hermandades, con la sabiduría que les caracteriza debido a sus edades avanzadas, enseñándonos todos los días cosas nuevas, y sobre todo y lo más importante para mi: sus VALORES.

Valores que por desgracia últimamente los estamos perdiendo. Valores Familiares, el Padre era Padre de sus hijos y la Madre era Madre de sus hijos, hoy se intenta que sean amigos de sus hijos. Valores educativos, respeto a nuestros padres, a nuestros mayores a nuestros profesores. Valores cristianos, vivir en comunidad cristiana, parroquial, de hermandad, de la palabra de Nuestro Señor y del Pan de Vida que se nos ofrece todos los domingos a cualquier hora.

En el recuerdo de aquellos que ya no están y que nos dejaron tantos y tantos VALORES, expresamos nuestra adhesión al sufrimiento de sus familiares y pedimos en nuestros Triduos, Quinarios y Septenarios por la intercesión de sus almas.

AMEN



*Hermandad Obrera de
Ntra. Sra. de Las Angustias
San José Obrero y San Pío X
Estepa (Sevilla)*

